



Kurzbiografie - Maximilian Schmitt, Tenor

Der Tenor Maximilian Schmitt studierte Gesang bei Prof. Anke Eggers an der Berliner Universität der Künste und wird von Roland Hermann künstlerisch betreut. Er war im Opernstudio der Bayerischen Staatsoper München und im Ensemble des Mannheimer Nationaltheaters.

Sein breites Konzertrepertoire reicht von Monteverdi über Mozart bis Mahler, Elgar und Britten. Eingeladen von Dirigenten wie Franz Welser-Möst, Daniel Harding, Thomas Hengelbrock, Teodor Currentzis, Fabio Luisi, Trevor Pinnock, Giovanni Antonini, Jonathan Nott oder Robin Ticciati trat er bereits u.a. mit Orchestern wie dem Tonhalle-Orchester Zürich, dem Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, dem Orchestre des Champs-Élysées, dem Tokyo Symphony Orchestra, dem Cleveland Orchestra, dem Giardino Armonico oder dem Gewandhausorchester Leipzig auf.

Die Spielzeit 2019/20 eröffnet Maximilian Schmitt mit einer szenischen Neuproduktion von Schumanns *Paradies und Periam* Teatro Massimo in Palermo. In Rom wird er zusammen mit der Accademia di Santa Cecilia in Haydns *Schöpfung* zu hören sein und in Amsterdam und Rotterdam in Bachs *Matthäuspassion*. Außerdem wirkt Maximilian Schmitt u.a. in einer Neuproduktion von Humperdicks *Königskindern* an der Oper Graz mit.

Zu den Höhepunkten der letzten Spielzeit zählt u.a. sein Rollendebüt als Max in Webers *Freischütz* am Aalto Theater in Essen in einer Neuproduktion von Tatjana Gürbaca und Obadjah (*Elias*) in einer Neuproduktion von Calixto Bieito am Theater an der Wien sowie ein Liederabend in der Londoner Wigmore Hall. Gemeinsam mit dem Pianisten Gerold Huber gab er bereits Liederabende im Concertgebouw Amsterdam, beim Heidelberger Frühling, der Schubertiade Schwarzenberg und in der Kölner Philharmonie.

Maximilian Schmitt hat bei Oehms classics bisher drei Solo CDs veröffentlicht: „Träumend wandle ich bei Tag“ mit Werken von Robert und Clara Schumann und Schuberts *Die schöne Müllerin* sowie das 2016 erschienene Arien-Album „Wie freundlich strahlt der Tag“.