KünstlerSekretariat am Gasteig oHG

Elisabeth Ehlers - Lothar Schacke - Verena Vetter

Montgelasstraße 2
81679 München

Tel.: +49 (0)89 4448879-0
Fax: +49 (0)89 4489522
E-Mail: team@ks-gasteig.de

Kurzbiografie - Ammiel Bushakevitz, Klavierbegleitung

Ammiel Bushakevitz wurde in Jerusalem, Israel, geboren und begann im Alter von vier Jahren mit dem Klavierspiel. Er studierte in Berlin, Leipzig und Paris bei Pierre-Laurent Aimard und Alfred Brendel.

Der israelische, amerikanische und südafrikanische Staatsbürger tritt regelmäßig in ganz Europa, Nord- und Südamerika, Afrika, Asien und Australien auf. Er konzertierte u.a. in der Carnegie Hall in New York, der Wigmore Hall in London, der Philharmonie de Paris, der Shanghai Concert Hall, dem Concertgebouw Amsterdam und dem Konzerthaus Berlin sowie bei den Festivals in Salzburg, Aix-en-Provence, Bayreuth, Luzern, Kapstadt, Mailand, Heidelberg, Vancouver, Oxford, Tel-Aviv, Melbourne, Peking, Montreal und Jerusalem.

Mit einer besonderen Vorliebe für das Kunstlied war Ammiel Bushakevitz einer der letzten Privatschüler von Dietrich Fischer-Dieskau. Er gilt als einer der führenden Liedpianisten der jüngeren Generation und tritt mit Sängern und Sängerinnen wie Dame Felicity Lott, Christian Gerhaher, Anna Lucia Richter und Thomas Hampson auf. Als Solist und Liedbegleiter ist er Preisträger zahlreicher internationaler Wettbewerbe, u.a. in London, Paris, Stuttgart, Berlin, Wien und Montreal.

Seine Aufnahmen umfassen zahlreiche preisgekrönte Einspielungen bei Harmonia Mundi, Pentatone, Berlin Classics, BIS, Gramola, Solfa und Hänssler Classics.

Ammiel Bushakevitz ist künstlerischer Leiter der internationalen Künstlervereinigung Les Voix d'Orphée, Mitglied der Société des Arts Sciences et Lettres de Paris, Ehrenmitglied des Richard-Wagner-Verbandes und Edison Fellow der British Library, London.

Änderungen bzw. Kürzungen bedürfen der Abstimmung mit dem KünstlerSekretariat am Gasteig. Wir aktualisieren unsere Biographien regelmäßig; bitte vernichten Sie Material älteren Datums.

Phoca PDF